

Российский государственный гуманитарный университет

Факультет культурологии

Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации

Кафедра культурологии и социальной коммуникации Историко-  
филологического факультета

Приглашают Вас принять участие во Всероссийском круглом столе

24 декабря 2022 г.

## **СТРАННЫЕ СКАЗКИ 1980-Х: СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АНАЛИЗ ПОЛНОМЕТРАЖНОГО КИНОФЭНТЕЗИ**

1980-е годы занимают особое место в истории фэнтези как жанра кино: в тот короткий промежуток появилась целая плеяда картин, которые с течением времени приобрели культовый статус: «Бесконечная история» (1984), «Леди-ястреб» (1985), «Легенда» (1985), «Лабиринт» (1986), «Принцесса-невеста» (1987), «Уиллоу» (1988). Этот список англоязычных лент могут дополнить и советская «Сказка странствий» (1983), и шведско-норвежско-советский «Мио, мой Мио» (1987). Хотя во всех названных фильмах так или иначе используются элементы волшебной сказки, и некоторые из них позиционируются как условно-«детские», практически все они экспериментируют с визуальным воплощением сказочных образов, интонацией повествования – которая иногда становится ощутимо иронической, музыкой, конструированием особого мира, в котором разворачивается действие. Хотя многие приемы, использованные авторами, во второй декаде XXI в. могут показаться наивными, эти фильмы все равно не теряют привлекательности в глазах зрителей. В ходе круглого стола, посвященного кинофэнтези 1980-х мы предлагаем поговорить о причинах его притягательности, о породивших его социальных и политических контекстах, о том, насколько применимо к этим фильмам жанровое определение «фэнтези», можно ли говорить об их «гибридности» – а также обо всем, что кажется Вам заслуживающим внимания.

Пожалуйста, присылайте заявки на адрес [aleks.tarasova@gmail.com](mailto:aleks.tarasova@gmail.com) с копией на [itk@rggu.ru](mailto:itk@rggu.ru)

Заявки просим присылать в виде файла Word, в котором содержатся тема доклада, краткая аннотация, название секции, в которой вы хотите участвовать, ваши ФИО, ученая степень (для ее обладателей) и место работы / учебы, а также электронный адрес. Срок приема заявок – до 18 декабря 2022 г.

**Оргкомитет Круглого стола:**

Александра Владимировна Тарасова, канд. ист. наук, доцент, факультет культурологии РГГУ

Елена Юрьевна Нагаева, MA in Sociology, старший преподаватель кафедры культурологии и социальной коммуникации ИФФ РАНХиГС

Виктория Викторовна Плужник, канд. культурологии; факультет культурологии РГГУ

Галина Андреевна Шматова, канд. культурологии; факультет культурологии РГГУ