



РАНХиГС
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ШКОЛА
АКТУАЛЬНЫХ
ГУМАНИТАРНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ



Научно-учебная лаборатория теоретической и полевой фольклористики
НИУ «Высшая школа экономики»
Лаборатория теоретической фольклористики ШАГИ ИОН Российской академии народного
хозяйства и государственной службы при Президенте РФ
Центр типологии и семиотики фольклора Российского государственного гуманитарного
университета
Центр фольклора и антропологии города Московской высшей школы социальных и
экономических наук
Лаборатория фольклористики Российского государственного гуманитарного университета

**МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«РУССКОЕ ИНОРОДНОЕ: ВНУТРИ И ВНЕ ГРАНИЦ ФОЛЬКЛОРА»**

17—19 ноября 2021 года

ПРОГРАММА

Формат конференции: дистанционный (ZOOM)

<https://us02web.zoom.us/j/6091160425?pwd=OW1OcEFLSTREVIjsSWtHQ0Q4WmVBUT09>

Идентификатор конференции: 609 116 0425

Код доступа: qNJP10

Регламент выступления — 25 минут

17 ноября

10:20–10:30 Открытие конференции. Н.В. Петров, А.Б. Мороз (Zoom)

Секция 1. Элитарное и массовое, коммеморативное и перформативное

10:30–12:30 Утреннее заседание

Модератор Н.В. Петров

Коваленко Ольга Михайловна. Русское, западное и «сломанная» идентичность на краю страны
Ипполитова Александра Борисовна. Инородный текст: функции тайнописи в Олонецком
сборнике заговоров XVII века

Гронек Агнешка. От элитарного искусства к простонародному. Сюжет «Недреманное око» в
украинской иконописи XIX века

Алпатов Сергей Викторович. «Фу-фу-фу, русским духом пахнет»: одоративный код в структуре
межкультурной коммуникации

12:30–13:00 Перерыв

13:00–15:00 Дневное заседание

Модератор Кувшинская Ю.М.

Шкураток Юлия Анатольевна. Исконное и заимствованное в мифологических рассказах на коми-пермяцком языке

Амосова Светлана Николаевна. Русско-еврейские и еврейско-русские имена: выбор имени в смешанных семьях

Цветкова Алевтина Дмитриевна. Староверы Восточного Казахстана в представлениях коренного населения

Виженкас Эвелина. Фольклорные заимствования и адаптации на примере польских переселенцев села Вершина Иркутской области

15:00–16:00 Перерыв

16:00–18:00 Вечернее заседание

Модератор Н.С. Петрова

Мороз Андрей Борисович. Наивное краеведение и локальная/этническая идентичность (самоходы в Тюменской обл.)

Саяпина Вера Ильинична. Сандармох: коммеморативное и перформативное

Конкка Алексей Петрович. Феномен карсикко на Русском Севере

Кувшинская Юлия Михайловна, Заикина Анастасия Андреевна. Паралитургическая традиция календарных праздников в Мантуровском районе Костромской области: адаптация и трансформация церковного богослужения

18 НОЯБРЯ

Секция 2. Фольклор, массовая культура, нью-эйдж

10:30–12:30 Утреннее заседание

Модератор О.Б. Христофорова

Петров Никита Викторович. «Русское, народное своё»: фольклорный брендинг территорий

Петрова Наталья Сергеевна. «Сказочный» туризм в России: народное и инородное

Христофорова Ольга Борисовна. Может ли икота быть брендом локальной культуры?

Фиалкова Лариса Львовна. Баба Яга и Кощей Бессмертный в современной англоязычной фантастике

12:30–13:00 Перерыв

13:00–15:00 Дневное заседание

Модератор Н.С. Петрова

Быханова Мария Анатольевна. Баба-Яга в западных видеоиграх: от старушки ведьмы до безумной ученой

Честная Анна Яковлевна. Уровни и специфика использования фольклорных мотивов при создании видеоигр

Смирнова Алена Вячеславовна. Пермское и «общерусское» в игровом мире «Черной книги»

Кочеганова Полина Петровна. Дихотомии «ведовство-феминизм» и «ведическая женщина-традиционные ценности» в современной массовой культуре

15:00–16:00 Перерыв

16:00–18:00 Вечернее заседание

Модератор А.Б. Мороз

Сельченкова Сюзанна Павловна. «Болезнь — это разговор человека с Богом»: идейный комплекс адептов современного травничества

Королёв Кирилл Михайлович. «А теперь поет медведь»: фольклорная ретротопия нейромонаха Феофана.

Агапова Дарья Марковна. Функционально—художественная значимость фольклорных жанров в романе Е. В. Колядиной «Цветочный крест»

Попович-Николич Даниела. Россия и российское как инородное, но «не чужое» в наивном творчестве Симеона Симы Жикича

Пулькин Максим Викторович. Политика русификации в XIX-начале XX в. (по материалам Олонецкой губернии)

19 ноября

Секция 3. Свое и инородное в «классическом» и современном фольклоре

10:30–12:30 Утреннее заседание

Модератор Н.В. Петров, Н.С. Петрова

Добровольская Варвара Евгеньевна. Сказочник, читающий сказки: влияние сборника Афанасьева на устную традицию (Случай Нины Андреевны Чечихиной)

Лызлова Анастасия Сергеевна. Зарубежные сказки в репертуаре сказочников Карелии XX века

Павлиди Яна Ивановна. Ревизия «восточных мотивов» в русском эпосе

Каспина Мария Михайловна. Образ России в американских рассказах о хасидском праведнике, ребе из Рыбницы.

12:30–13:00 Перерыв

13:00–15:00 Дневное заседание

Модератор О.Б. Христофорова

Гриневиц Янина Игоревна. «Новая» народная песня

Васеха Мария Владимировна. «Раскрепощающие» частушки в сибирском женском журнале Красная сибирячка в первое десятилетие советской власти

Воробьев Василий Александрович. «Инородная» память русских студенческих песен XIX века

Белова Ольга Владиславовна. 1812 год в фольклоре русско-белорусского пограничья

15:00–16:00 Перерыв

16:00–18:30 Вечернее заседание

Модератор Н.С. Петрова

Королёва Светлана Юрьевна. Чужое как своё и своё как чужое: образ чудского народа в коми-пермяцкой устной традиции

Мариничева Юлия Юрьевна, Курзина Надежда Александровна. Игровые особенности современной деревенской сказки

Дмитриевская Ирина Станиславовна. Историческое и псевдоисторическое в московской городской легенде

Белянин Сергей Владимирович, Закревская Екатерина Алексеевна. Механизмы адаптации и фольклоризации нарративов о Великой Отечественной войне и Холокосте

Тихонова Маргарита Александровна. Риторика истины в рассказах о сельских магических специалистах (материалы русско-коми-пермяцкого пограничья)